

Grundschule Bickbargen

Bickbargen 115, 25469 Halstenbek

Tel.: 04101/491251

Fax: 04101/402483

Email: Grundschule-Bickbargen.Halstenbek@schule.landsh.de



Schulinternes Fachcurriculum

im Fach Englisch

Stand: Mai 2025

Vorwort

Das schulinterne Fachcurriculum orientiert sich an den Fachanforderungen des Landes Schleswig-Holstein¹. Die Fachanforderungen geben verbindliche Themen und Kompetenzerwartungen vor. Die Fachkonferenz beschließt unter der Berücksichtigung der Fachanforderungen konkrete Vereinbarungen für den Unterricht. Diese sind im schulinternen Fachcurriculum ausgearbeitet.

Die Fachkonferenz Englisch der Grundschule Bickbargen hat in diesem Fachcurriculum Grundlagen für die Arbeit im Englischunterricht geschaffen. Diese verstehen sich als Orientierung für die Lehrkräfte, die nicht in vollem Umfang abgedeckt werden können.

Die Grundschule Bickbargen gibt kein spezifisches Lehrwerk vor, mit dem gearbeitet wird. Je nach Lehrwerk oder Arbeitsweise kann der eingeführte Wortschatz von den beschlossenen Themen abweichen.

Da der Englischunterricht in Schleswig-Holstein zweistündig erfolgt, müssen die Lehrkräfte bestimmte Schwerpunkte legen, einige Themen kürzer oder intensiver zu behandeln. Die Entscheidung darüber, welche Themen ausführlicher behandelt werden, hängt zum Einen von der Erfahrungswelt der Lehrkraft und zum Anderem vom individuellen Bedarf und Interesse der Lerngruppe ab.

Somit sind Unterpunkte wie fächerübergreifendes Arbeiten oder Medienkompetenz jeweils als Vorschläge zu sehen und können nicht bei allen Themen berücksichtigt werden.

Die Themen, die im Englischunterricht behandelt werden sollen, sind auf den nachfolgenden Seiten dargestellt. Die Reihenfolge, in der die Themen durchgeführt werden, ist individuell und orientiert sich am Lehrwerk und an der Lerngruppe.

¹ Ministerium für Bildung, Wissenschaft und Kultur Schleswig-Holstein (2018): *Fachanforderungen Englisch. Primarstufe/ Grundschule*. Kiel.

Analyse des Wortmaterials

Ähnlichkeiten zum Deutschen:

apple, orange, mango, watermelon

Schreibweise:

apple - <*apel>

cherry - <*tscheri>

raspberry - <*rasberi>

peach - <*pietsch>

mango <*mängo>

Unregelmäßigkeiten in der Pluralform:

cherries – <*cherrys>

raspberries – <*raspberrys>

peaches – <*peachs>

Verknüpfung mit anderen Wortfeldern / Spiralcurriculum

- *colours*

- *numbers*

- *Days of the week* – “On Monday I eat a peach.”

Fächerübergreifendes Arbeiten möglich in:

- *Sachunterricht* – Ernährung; von der Raupe zum Schmetterling

- *Kunst* – Schmetterlinge aus Kaffefiltern; Bilder in Anlehnung an den Künstler Guiseppe Arcimboldo

Strukturen/chunks:

- *What's your favourite fruit?*
- *My favourite fruit is ...*
- *What have you got (in your basket)?*
- *I have got ... (in my basket).*
- *What do you eat on [day]?*
- *On [day] I eat ...*

Funktionale kommunikative Kompetenzen

Hörverstehen/Hör-Sehverstehen

- SuS verstehen eingeführte Wörter und Satzstrukturen.

Sprechen

- SuS wenden die eingeführten Wörter an und führen einen Dialog.

Lesen

- SuS erkennen bekannte Wörter und Sätze.

- SuS nutzen die eingeführten Wörter und Sätze des Dialogs als Unterstützung bei der Präsentation.

Schreiben

- SuS schreiben bekannte Wörter und Sätze ab.

- SuS schreiben die eingeführten Wörter und Dialogteile nach Vorbild ab.

Lernfortschritte evaluieren/dokumentieren

z.B. SuS Beobachtung, Sprachenportfolio, Aufnahme von Dialogen/chunks/Vokabeln mit dem Easi Speak Mikrofon, Präsentation eines eigenen Buches in Anlehnung an *The Very Hungry Caterpillar*

Medienkompetenz anbahnen, durch z.B.

- Die chunks könnten auf dem iPad eingesprochen sein, sodass die Kinder sie sich beim Üben immer wieder anhören können.

Bedeutsamer Inhalt/Interkulturelle Kompetenz

Das Thema Früchte hat für die Kinder einen Lebensweltbezug. Sie begegnen ihnen täglich, egal ob zu Hause, in der Schule oder im Supermarkt. Darüber hinaus bietet das Thema zahlreiche Möglichkeiten für spielerische und multisensorische Lernaktivitäten, etwa durch das Probieren.

Gestaltung der Lernumgebung/literacy rich environment

- **Lesecke:** z.B. *The Very Hungry Caterpillar*

- **Labeling/Displays:** Stoffobst wird gemeinsam mit Wortkarten aufgestellt.

Analyse des Wortmaterials

Ausspracheschwierigkeiten:

bored, scared, tired

Ähnlichkeiten zum Deutschen:

hungry

Schreibweise:

fine- <*fein>

Verknüpfung mit anderen Wortfeldern / Spiralcurriculum

- *Days of the week* – “On Monday I am tired.”

Fächerübergreifendes Arbeiten möglich in:

- *Sachunterricht* – Gefühle
- *Philosophie* – Gedanken und Gefühle
- *Kunst* – mit Farben Gefühle ausdrücken; eine Gefühlsuhr basteln
- *Musik* – das Lied „If you’re happy and you know it” mit Instrumenten begleiten

Strukturen/chunks:

- *How are you?*
- *Fine.*
- *I am fine.*
- *I’m fine.*
- *What about you?*

Funktionale kommunikative Kompetenzen

Hörverstehen/Hör-Sehverstehen

- SuS verstehen eingeführte Wörter und Satzstrukturen.

Sprechen

- SuS wenden die eingeführten Wörter an und führen einen Dialog.

Lesen

- SuS erkennen bekannte Wörter und Sätze.

Schreiben

- SuS schreiben bekannte Wörter und Sätze ab.

Medienkompetenz anbahnen, durch z.B.

- Die chunks könnten auf dem iPad eingesprochen sein, sodass die Kinder sie sich beim Üben immer wieder anhören können.

Bedeutsamer Inhalt/Interkulturelle Kompetenz

Das Thema Feelings hat für die Kinder einen Lebensweltbezug. Im englischen Sprachraum wird auf die Frage „*How are you?*“ meist mit „*I’m fine*“ geantwortet. Diese interkulturelle Besonderheit sollte mit den Kindern besprochen werden.

Gestaltung der Lernumgebung/literacy rich environment

- **Leseecke:** z.B. *Glad Monster, Sad Monster*
- **Labeling/Displays:** Gefühlskarten mit den englischen Bezeichnungen werden aufgehängt.

Lernfortschritte evaluieren/dokumentieren

z.B. SuS Beobachtung, Sprachenportfolio, Aufnahme von Dialogen/chunks/Vokabeln mit dem Easi Speak Mikrofon

Analyse des Wortmaterials

Ausspracheschwierigkeiten:

father, mother, grandfather, grandmother

Ähnlichkeiten zum Deutschen:

father, mother, uncle, cousin

Schreibweise:

daughter - <*doter>

uncle - <*uncel>

Strukturen/chunks:

- *What's your [mother's] name?*
- *My [mother's] name is ...*
- *How old is he/she?*
- *He/she is ... years old.*
- *How old are they?*
- *They are ____ years old.*
- *Do you have a ____?*
- *Yes, I do (have a ____). / No, I don't (have a ____).*
- *Who is your best friend?*
- *My best friend is ... / My best friends are ... and ...*

Gestaltung der Lernumgebung/literacy rich environment

- **Leseecke:** z.B. *Froggy's Baby Sister*

- **Labeling/Displays:** Familienstammbaum des jeweiligen Lehrwerk-Tiers wird mit Wortkarten versehen

Verknüpfung mit anderen Wortfeldern / Spiralcurriculum

- *Numbers* – z.B. „How old is your sister?“ „How many cousins do you have?“
- *Colours* – „My mother has got brown hair.“
- *Clothes* – „My brother is wearing a hat.“
- *London* – Royal family

Funktionale kommunikative Kompetenzen

Hörverstehen/Hör-Sehverstehen

- SuS verstehen eingeführte Wörter und Satzstrukturen.

Sprechen

- SuS wenden die eingeführten Wörter an und führen einen Dialog.

Lesen

- SuS erkennen bekannte Wörter und Sätze.
- SuS nutzen die eingeführten Wörter und Sätze des Dialogs als Unterstützung bei der Präsentation.

Schreiben

- SuS schreiben bekannte Wörter und Sätze ab.
- SuS schreiben die eingeführten Wörter und Dialogteile nach Vorbild ab.

Lernfortschritte evaluieren/dokumentieren

z.B. SuS Beobachtung, Sprachenportfolio, Aufnahme von Dialogen/chunks/Vokabeln mit dem Easi Speak Mikrofon, Präsentation des eigenen *family tree*

Medienkompetenz anbahnen, durch z.B.

- Die chunks könnte auf dem iPad eingesprochen sein, sodass die Kinder sie sich beim Üben immer wieder anhören können.
- Legetrickfilm zu einer Familie erstellen
- Online Recherche zur Royal Family

Bedeutsamer Inhalt/Interkulturelle Kompetenz

Das Thema Familie hat für die Kinder einen großen Lebensweltbezug. Es ist ein wichtiges Gesprächsthema im Austausch mit neuen Personen, z.B. aus anderen Kulturen.

Fächerübergreifendes Arbeiten möglich in:

- *Sachunterricht* – Meine Familie; Sexualerziehung
- *Kunst* – Familienbild / Stammbaum erstellen
- *Musik* – Lied: „*What is a family?*“
- *Religion / Philosophie* - Familie

Analyse des Wortmaterials

Ausspracheschwierigkeiten:

mouth, ear, tooth, finger, arm, shoulder

Ähnlichkeiten zum Deutschen:

nose, hair, shoulder

Schreibweise:

eye (durch die Verwechslung zum Wort „I“)
shoulder - <*scholder>

Grammatische Besonderheit:

Unregelmäßige Pluralbildung bei *hair, belly, tooth* und *foot*

Verknüpfung mit anderen Wortfeldern / Spiralcurriculum

- *Numbers* – „My monster has got eight arms.“
- *Colours* – „My monster has got green arms.“
- *Animals* – Storytelling „From Head to Toe“

Fächerübergreifendes Arbeiten möglich in:

- *Sachunterricht* – Mein Körper
- *Sport* – „Simon says“ auf Englisch spielen
- *Kunst* – Monster malen/basteln

Strukturen/chunks:

- *Show me your ...*
- *Touch your ...*
- *Shake your ...*
- *How many [body part] has your monster got?*
- *My monster has got [number] [body part].*
- *My monster has got [number] [colour][body part].*
- *What hurts?*
- *My ... hurts.*
- *My ... and my ... hurt.*

Funktionale kommunikative Kompetenzen

Hörverstehen/Hör-Sehverstehen

- SuS verstehen eingeführte Wörter und Satzstrukturen.

Sprechen

- SuS wenden die eingeführten Wörter an und führen einen Dialog.

Lesen

- SuS erkennen bekannte Wörter und Sätze.
- SuS nutzen die eingeführten Wörter und Sätze des Dialogs als Unterstützung bei der Präsentation.

Schreiben

- SuS schreiben bekannte Wörter und Sätze ab.
- SuS schreiben die eingeführten Wörter und Dialogteile nach Vorbild ab.

Lernfortschritte evaluieren/dokumentieren

z.B. SuS Beobachtung, Sprachenportfolio, Aufnahme von Dialogen/chunks/Vokabeln mit dem Easi Speak Mikrophon

Medienkompetenz anbahnen, durch z.B.

Der Minidialog könnte auf dem iPad eingesprochen sein, sodass die Kinder ihn sich beim Üben immer wieder anhören können.

Bedeutsamer Inhalt/Interkulturelle Kompetenz

Das Thema Körperteile hat für die Kinder einen Lebensweltbezug. Zudem erleichtert dieses Thema die Kommunikation in Alltagssituationen, z.B. bei Arztbesuchen und Notfällen.

Gestaltung der Lernumgebung/literacy rich environment

- **Lesecke:** z.B. *Go Away, Big Green Monster; Glad Monster, Sad Monster; From Head to Toe; The Gruffelo*
- **Labeling/Displays:** Ein Skelett wird mit Wortkarten versehen.

Analyse des Wortmaterials

Ausspracheschwierigkeiten:

gloves, scarf, skirt, trousers

Ähnlichkeiten zum Deutschen:

socks, shoes, jeans, T-Shirt, pullover, jacket, cap

Schreibweise:

trousers - <*trousers>

shoes - <*schus>

shorts - <*schorts>

Grammatische Besonderheit:

trousers, shorts werden nur in der Mehrzahl verwendet

Verknüpfung mit anderen Wortfeldern / Spiralcurriculum

- *colours* – “What colour is ...?”
- *seasons/weather* – “What are you wearing in [season]? What are you wearing when it is [weather]?”
- *London* – school uniform

Fächerübergreifendes Arbeiten möglich in:

- *Kunst* – Herstellung von Anziehpuppen, um diese im Englischunterricht nutzen zu können

Strukturen/chunks:

- *What are you wearing (today)?*
- *(Today) I am wearing ...*
- *What colour is/are your (clothes)?*
- *My ... is /are (colour).*

Funktionale kommunikative Kompetenzen

Hörverstehen/Hör-Sehverstehen

- SuS verstehen eingeführte Wörter und Satzstrukturen.

Sprechen

- SuS wenden die eingeführten Wörter an und führen einen Dialog.

Lesen

- SuS erkennen bekannte Wörter und Sätze.
- SuS nutzen die eingeführten Wörter und Sätze des Dialogs als Unterstützung bei der Präsentation.

Schreiben

- SuS schreiben bekannte Wörter und Sätze ab.
- SuS schreiben die eingeführten Wörter und Dialogteile nach Vorbild ab.

Medienkompetenz anbahnen, durch z.B.

- Die chunks könnten auf dem iPad eingesprochen sein, sodass die Kinder sie sich beim Üben immer wieder anhören können.

Bedeutsamer Inhalt/Interkulturelle Kompetenz

Das Thema Kleidung hat für die Kinder einen Lebensweltbezug. Es kann darauf eingegangen werden, dass in England an vielen Schulen eine Schuluniform getragen wird.

Gestaltung der Lernumgebung/literacy rich environment

- **Lesecke:** z.B. *Froggy gets dressed; Hippo has a hat; Winnie in Winter*
- **Labeling/Displays:** Kleidungsstücke von den Kindern mitbringen lassen und diese mit Wortkarten ausstellen.

Lernfortschritte evaluieren/dokumentieren

z.B. SuS Beobachtung, Sprachenportfolio, Aufnahme von Dialogen/chunks/Vokabeln mit dem Easi Speak Mikrofon, Video- oder Audioaufnahme von einer möglichen Fashion Show

Analyse des Wortmaterials

Das Thema kann mit dem Thema *prepositions* verknüpft werden.

Ähnlichkeiten zum Deutschen:

easter, in, under, behind

Schreibweise:

easter - <*ister>

behind - <*behint>

between - <*betwien>

Fächerübergreifendes Arbeiten möglich in:

- *Kunst* – Ostereier bemalen
- *Deutsch* – Frühlingsgedichte schreiben
- *Mathe* – Rechenstrategien mit Ostereiern
- *Religion* – Bedeutung von Ostern
- *Sport* - Eierlaufen

Strukturen/chunks:

- *Where is the [green] easter egg?*
- *Where are the easter eggs?*
- *The [green] easter egg is [behind] the ...*

Medienkompetenz anbahnen, durch z.B.

- Die chunks könnten auf dem IPad eingesprochen sein, sodass die Kinder sie sich beim Üben immer wieder anhören können.

Funktionale kommunikative Kompetenzen**Hörverstehen/Hör-Sehverstehen**

- SuS verstehen eingeführte Wörter und Satzstrukturen.

Sprechen

- SuS wenden die eingeführten Wörter an.

Lesen

- SuS erkennen bekannte Wörter und Sätze.

Schreiben

- SuS schreiben bekannte Wörter und Sätze ab.

Bedeutsamer Inhalt/Interkulturelle Kompetenz

Das Thema Ostern hat für die meisten Kinder einen Lebensweltbezug. Gerade die Ostereiersuche ist bei den meisten Kindern Bestandteil ihrer Lebenswelt, wenn auch nur in der Schule.

Verknüpfung mit anderen Wortfeldern / Spiralcurriculum

colours – „The green easter egg.“

numbers – „There are three easter eggs behind the tree.“

Gestaltung der Lernumgebung/literacy rich environment

- **Lesecke:** z.B. *We're Going on an Egg Hunt*

- **Labeling/Displays:** Präpositionen werden an geeigneten Stellen im Klassenraum an Gegenstände gehängt, um diese mit anderen Gegenständen und ihrer räumlichen Lage in Beziehung zu setzen.

Lernfortschritte evaluieren/dokumentieren

z.B. SuS Beobachtung, Sprachenportfolio, Aufnahme von Dialogen/chunks/Vokabeln mit dem Easi Speak Mikrofon

Analyse des Wortmaterials

Bei diesem Thema bietet es sich an, den Wortschatz der Möbel individuell mit den Kindern zu erweitern.

Ausspracheschwierigkeiten:

bathroom, bathtub, children`s room, chair, armchair, fridge

Ähnlichkeiten zum Deutschen:

house, door, garden, balcony, sofa, lamp, toilet, bed

Schreibweise:

house - <*haus>

window - <*windo>

bookshelf - <*buchscheff>

chair - <*tschär>

fridge - <*fritsch>

Verknüpfung mit anderen Wortfeldern / Spiralcurriculum

- *colours, numbers, prepositions, family*

Fächerübergreifendes Arbeiten möglich in:

- *Kunst* – Traumhäuser malen oder aus Kartons basteln
- *Mathe* – Baupläne zeichnen
- *Sachunterricht* – Wohnen in anderen Ländern

Strukturen/chunks:

- *The ... is in the ...*
- *In the ... room are ..., ... and ...*
- *My (dream) house has got ... rooms.*
- *Do you live in a flat or in a house?*
- *I live in a ...*
- *How many rooms have you got in your ...?*
- *I have got ... rooms in my ...*
- *Have you got a garden / a balcony?*
- *Yes I have. / No, I haven't.*
- *What have you got in your ... room?*
- *I have got ... in my ...*
- *In my (dream) house I live with ...*

Funktionale kommunikative Kompetenzen

Hörverstehen/Hör-Sehverstehen

- SuS verstehen eingeführte Wörter und Satzstrukturen.

Sprechen

- SuS wenden die eingeführten Wörter an.

Lesen

- SuS erkennen bekannte Wörter und Sätze.
- SuS nutzen die eingeführten Wörter und Sätze des Dialogs als Unterstützung bei der Präsentation.

Schreiben

- SuS schreiben bekannte Wörter und Sätze ab.
- SuS schreiben die eingeführten Wörter und Dialogteile nach Vorbild ab.

Medienkompetenz anbahnen, durch z.B.

- Die chunks könnten auf dem iPad eingesprochen sein, sodass die Kinder sie sich beim Üben immer wieder anhören können.

Bedeutsamer Inhalt/Interkulturelle Kompetenz

Das eigene Zuhause beschreiben zu können hat für die Kinder einen großen Lebensweltbezug. Die Kinder sollten jedoch nicht dazu gezwungen werden, ihr eigenes Zuhause vorzustellen. Es bietet sich hier an, die Kinder ihre Traumhäuser präsentieren zu lassen, um keinen Fokus auf soziale Unterschiede zu legen.

Gestaltung der Lernumgebung/literacy rich environment

- **Leseecke:** z.B. *Where's Spot?; Winnie the Witch*

- **Labeling/Displays:** Möbelstücke werden mit Wortkarten auf Englisch beschriftet.

Lernfortschritte evaluieren/dokumentieren

z.B. SuS Beobachtung, Sprachenportfolio, Aufnahme von Dialogen/chunks/Vokabeln mit dem Easi Speak Mikrofon

Analyse des Wortmaterials

Ausspracheschwierigkeiten:

three, twelve

Ähnlichkeiten zum Deutschen:

six

Schreibweise:

two, three, eight

Grammatische Besonderheit:

Endungen:

13-19: -teen

20-90: -ty

zero = o in Telefonnummern

Verknüpfung mit anderen Wortfeldern / Spiralcurriculum

*Colours: What colour is number ... ? (Farbige
Zahlenkarten nutzen)*

Fächerübergreifendes Arbeiten möglich in:

Mathe - Zahlen und rechnen

Strukturen/chunks:

- *What is your favourite number? - My favourite
number is ...*

- *What is your telephone number? - My telephone
number is ...*

- *How old are you? - I am ... years old.*

Funktionale kommunikative Kompetenzen

Hörverstehen/Hör-Sehverstehen

SuS verstehen verstehen eingeführte Wörter und
Satzstrukturen.

Sprechen

SuS kennen die Zahlen. Sie können ihre (ausgedachte)
Telefonnummer aufsagen und nach der Telefonnummer der
anderen SuS fragen. Sie können ihr Alter nennen und nach
dem Alter der anderen SuS fragen.

Lesen

SuS erkennen bekannte Wörter und Sätze.

Schreiben

SuS schreiben bekannte Wörter und Sätze ab.

Bedeutsamer Inhalt/Interkulturelle Kompetenz

Kinder haben einen emotionalen Bezug zu
ihrem Alter, wodurch der Lebensweltbezug
gegeben ist. Eine Telefonnummer (z.B. für
Notfälle) auf Englisch sagen zu können ist in
ihrer Lebenswelt ebenfalls von Bedeutung.

Gestaltung der Lernumgebung/literacy rich environment

Lesecke:

Ten in the bed

Labeling/Displays:

Bilder vom Wortschatz werden aufgehängt und
beschriftet

Lernfortschritte evaluieren/dokumentieren

z.B. SuS Beobachtung, Sprachenportfolio,
Aufnahme von Dialogen/chunks/Vokabeln mit
dem Easi Speak Mikrofon, Interviews führen,
class survey

Analyse des Wortmaterials

Ausspracheschwierigkeiten:

scissors

Schreibweise:

scissors, glue stick, pencil,

Grammatische Besonderheit:

Plural: (a pair of) scissors

Verknüpfung mit anderen Wortfeldern / Spiralcurriculum

numbers

colours

Fächerübergreifendes Arbeiten möglich in:

Kunst – Projekt zum Buch „Die Kunst, aufzuräumen“

Strukturen/chunks:

- *Show me your (school thing)*
- *Do you have a (school thing)? - Yes, I do/ No, I don't*
- *What colour is your (school thing)?*
- *What do you have in your school bag? - In my school bag there is a ...*
- *What do you have in your pencil case? - In my pencil case there is a ..*
- *May I have your (school thing) please? - Here you are.*

Funktionale kommunikative Kompetenzen

Hörverstehen/Hör-Sehverstehen

SuS verstehen die eingeführten Wörter und Satzstrukturen.

Sprechen

SuS können *school things* benennen und andere Personen danach fragen. Sie können fragen, was andere SuS in ihrer Schultasche/ in ihrer Federtasche haben und Fragen dazu beantworten.

Lesen

SuS erkennen bekannte Wörter und Sätze.

Schreiben

SuS schreiben bekannte Wörter und Sätze ab.

Lernfortschritte evaluieren/dokumentieren

z.B. SuS Beobachtung, Sprachenportfolio, Aufnahme von Dialogen/chunks/Vokabeln mit dem Easi Speak Mikrophon, Interviews führen, class survey

Medienkompetenz anbahnen, durch z.B.

- Digitales Buch einsprechen zum fächerübergreifenden Kunstprojekt

Bedeutsamer Inhalt/ Interkulturelle Kompetenz

- Für den einsprachigen Englischunterricht relevant, da Kinder die Schulgegenstände auf Englisch sagen sollen

Gestaltung der Lernumgebung/ literacy rich environment

Lesecke: *Froggy Goes To School*

Labeling/Displays:

- Schulgegenstände beschriftet visualisieren

Analyse des Wortmaterials

Ausspracheschwierigkeiten:

lettuce, cucumber, mustard, with

Ähnlichkeiten zum Deutschen:

coffee, tea, toast, ketchup, bread, butter, tomato

Schreibweise:

cucumber, lettuce, cheese, honey, juice

Grammatische Besonderheit:

tomatoes (pl.)

Verknüpfung mit anderen Wortfeldern / Spiralcurriculum

Food and drinks: Fruit

Fächerübergreifendes Arbeiten möglich in:

Sachunterricht - Ernährung, gesundes und ungesundes Frühstück/ Lebensmittel

Strukturen/chunks:

- *What do you have for breakfast? - For breakfast, I have ...*
- *What do you have on your sandwich? - On my sandwich, I have ...*
- *What do you have in your lunch box? - In my lunchbox, I have ...*
- *Do you like ____ on your ____ ? - Yes, I do. / No, I don't.*
- *Can you pass me the ____, please?*

Funktionale kommunikative Kompetenzen

Hörverstehen/Hör-Sehverstehen

SuS verstehen verstehen eingeführte Wörter und Satzstrukturen.

Sprechen

SuS wenden die eingeführten Wörter an, indem sie die anderen SuS nach ihrem Frühstück und dem Inhalt ihrer Brotdose befragen. Sie können auf Englisch erzählen was sie frühstücken und womit sie ihr Sandwich belegen.

Lesen

SuS erkennen bekannte Wörter und Sätze.

Schreiben

SuS schreiben bekannte Wörter und Sätze ab.

Lernfortschritte evaluieren/dokumentieren

z.B. SuS Beobachtung, Sprachenportfolio, Aufnahme von Dialogen/chunks/Vokabeln mit dem Easi Speak Mikrofon, Interviews führen, class survey

Medienkompetenz anbahnen, durch z.B.

- *die Kinder filmen sich in einem Restaurantdialog*

Bedeutsamer Inhalt/Interkulturelle Kompetenz

- *traditional full English breakfast* kennenlernen
- *american breakfast* kennenlernen

Gestaltung der Lernumgebung/literacy rich environment

Lesecke:

Do you like ketchup on your cornflakes?

Labeling/Displays:

Bilder vom Wortschatz werden aufgehängt und beschriftet

Analyse des Wortmaterials

Ausspracheschwierigkeiten:

Thursday, Saturday, January, February, August, autumn, invitation

Ähnlichkeiten zum Deutschen:

Friday, Sunday, May, September, October, November, winter, summer

Schreibweise:

*Wednesday - <*Wensday>*

*March - <*Martsch>*

*autumn - <*otum>*

Grammatische Besonderheit:

Großschreibung der Wochentage und Monate

Verknüpfung mit anderen Wortfeldern / Spiralcurriculum

Weather - „What is the weather like in (season/ month)?“

Fächerübergreifendes Arbeiten möglich in:

Kunst - Birthday invitation basteln/gestalten,
Birthday calendar basteln/gestalten
Sachunterricht- Jahreszeiten, Kalender

Strukturen/chunks:

- *What day is it today? - Today is ...*
- *What is your favourite day? - My favourite day is ...*
- *What is your favourite season? - My favourite season is ...*
- *When is your birthday? - My birthday is in (month) in (season).*
- Extra: My birthday is on the (date) in (month) in (season).*

Funktionale kommunikative Kompetenzen

Hörverstehen/Hör-Sehverstehen

SuS verstehen verstehen eingeführte Wörter und Satzstrukturen.

Sprechen

SuS können die Wochentage, Monate und Jahreszeiten benennen. Sie können nach dem aktuellen Tag, Geburtstagsmonat und der Jahreszeit des Geburtstages der anderen SuS fragen und diese Fragen zu ihrem eigenen Geburtstag beantworten.

Lesen

SuS erkennen bekannte Wörter und Sätze.

Schreiben

SuS schreiben bekannte Wörter und Sätze ab. SuS füllen einen Geburtstagskalender aus/ Geburtstageinladung.

Lernfortschritte evaluieren/dokumentieren

z.B. SuS Beobachtung, Sprachenportfolio, Aufnahme von Dialogen/chunks/Vokabeln mit dem Easi Speak Mikrofon, Interviews führen, class survey

Medienkompetenz anbahnen, durch z.B.

Digitale Geburtstageinladung gestalten

Bedeutsamer Inhalt/Interkulturelle Kompetenz

Im englischsprachigen Kalender startet die Woche, anders als im deutschsprachigen Kalender, am Sonntag.

Einige Monate werden in Amerika auch häufiger als in Deutschland als Namen verwendet.

Gestaltung der Lernumgebung/literacy rich environment

Lesecke:

A very hungry caterpillar

Labeling/Displays:

Bilder vom Wortschatz werden aufgehängt und beschriftet

Analyse des Wortmaterials

Ausspracheschwierigkeiten:

guitar

Ähnlichkeiten zum Deutschen:

football, basketball, handball, dancing, gaming

Schreibweise:

reading - <*rieding>

biking - <*beiking>

Grammatische Besonderheit:

playing (Hobby mit oder ohne)

ing-Form

Verknüpfung mit anderen Wortfeldern /

Spiralcurriculum:

daily routines

family

Fächerübergreifendes Arbeiten möglich in:

Sport - sportliche Hobbys von anderen Kindern ausprobieren

Kunst - Collage über sich und seine Hobbys erstellen

Strukturen/chunks:

- *What's your hobby? - My hobby is ... / my hobbies are ...*

- *Do you like ...? - Yes, I do/ No, I don't.*

- *Can you play (hobby/ sports)? -*

Yes, I can/ No, I can't.

- *I like ...*

Funktionale kommunikative Kompetenzen

Hörverstehen/Hör-Sehverstehen

SuS verstehen, was das Hobby der anderen SuS ist.

Sprechen

SuS fragen nach dem Hobby der anderen SuS und berichten über das eigene Hobby.

Lesen

SuS erkennen bekannte Wörter und Sätze.

Schreiben

SuS schreiben bekannte Wörter und Sätze ab.

Lernfortschritte evaluieren/dokumentieren

z.B. SuS Beobachtung, Sprachenportfolio, Aufnahme von Dialogen/chunks/Vokabeln mit dem Easi Speak Mikrofon, Interviews führen, class survey

Medienkompetenz anbahnen, durch z.B.

digitale Präsentation zu Hobbys gestalten (z. B. mit Canva oder PowerPoint).

Austausch mit Schülern aus anderen Ländern über ihre Hobbys (z. B. per E-Mail)

Bedeutsamer Inhalt/Interkulturelle Kompetenz

- *Hobbies/ sports* in anderen Ländern

- In den USA findet (Freizeit-)Sport in der Schule statt, hier durch externe Vereine

- *Soccer vs. Football*

Gestaltung der Lernumgebung/literacy rich environment

Lesecke:

Froggy's Baby Sister

Labeling/Displays:

Bilder von Hobbys werden aufgehängt und beschriftet.

Analyse des Wortmaterials

Ausspracheschwierigkeiten:

purple

Ähnlichkeiten zum Deutschen:

pink

Schreibweise:

yellow, purple, white, brown, turquoise

Verknüpfung mit anderen Wortfeldern / Spiralcurriculum

- *Clothes: „What colour is (piece of clothes)?“*
- *School things: „What colour is your (school thing)?“*
- *Halloween: „What colour is your Halloween costume?“*

Fächerübergreifendes Arbeiten möglich in:

Kunst - Farbkreis, Farben mischen

Strukturen/chunks:

- *What's your favorite colour?*
- *Do you like (colour)?*
- *What colour is ...? – It's blue.*
- *Is the ... blue? – Yes, it./No, it isn't.*

Funktionale kommunikative Kompetenzen

Hörverstehen/Hör-Sehverstehen

SuS verstehen, was die Lieblingsfarbe der anderen SuS ist.

Sprechen

SuS fragen nach der Lieblingsfarbe der anderen SuS und berichten über die eigene Lieblingsfarbe.

Lesen

SuS erkennen bekannte Wörter und Sätze.

Schreiben

SuS schreiben bekannte Wörter und Sätze ab.

Lernfortschritte evaluieren/dokumentieren

z.B. SuS Beobachtung, Sprachenportfolio, Aufnahme von Dialogen/chunks/Vokabeln mit dem Easi Speak Mikrofon, Interviews führen, class survey

Medienkompetenz anbahnen, durch z.B.

- Kinder fotografieren Gegenstände in verschiedenen Farben und stellen diese vor („*I found three red things.*“)

Bedeutsamer Inhalt/Interkulturelle Kompetenz

Kinder fragen sich häufig nach ihren Lieblingsfarben und wählen Dinge danach aus. Dadurch ist ein emotionaler Bezug zu dem Thema gegeben.

Gestaltung der Lernumgebung/literacy rich environment

Lesecke:

Mouse Paint; Winnie the Witch; Brown Bear, Brown Bear, What Do You See?

Labeling/Displays:

Bilder von *colours* werden aufgehängt und beschriftet.

Analyse des Wortmaterials

Ausspracheschwierigkeiten:

Father Christmas, a bauble, Santa Clause

Ähnlichkeiten zum Deutschen:

a star, an angel

Schreibweise:

*reindeer - <*reyndir>*

*bauble - <*bobel>*

Grammatische Besonderheit:

Father Christmas

Pluralformen: reindeer, tinsel

Verknüpfung mit anderen Wortfeldern / Spiralcurriculum

my toys, numbers, celebrations

Fächerübergreifendes Arbeiten möglich in:

Kunst - Christmas tree gestalten

Religion - Bedeutung von Weihnachten

Strukturen/chunks:

- *Merry Christmas, Happy Holidays*

- *My Christmas tree has got ...*

- *How many (Christmas word) can you see? - I can see (Christmas word).*

Funktionale kommunikative Kompetenzen

Hörverstehen/Hör-Sehverstehen

SuS verstehen Beschreibungen von *christmas trees* der anderen SuS .

Sprechen

SuS beschreiben ihren *christmas tree*.

Lesen

SuS erkennen bekannte Wörter und Sätze.

SuS lesen *christmas tree* Beschreibungen.

Schreiben

SuS schreiben bekannte Wörter und Sätze ab.

SuS schreiben eine *christmas tree* Beschreibung.

Lernfortschritte evaluieren/dokumentieren

z.B. SuS Beobachtung, Sprachenportfolio, Aufnahme von Dialogen/chunks/Vokabeln mit dem Easi Speak Mikrofon, Interviews führen, class survey, Christmas cards schreiben, Wish List schreiben, Weihnachtsbaum beschreiben

Medienkompetenz anbahnen, durch z.B.

Online Recherche zu Christmas in anderen Ländern

Bedeutsamer Inhalt/Interkulturelle Kompetenz

- Christmas in Great Britain, den USA, Australien, usw.

Gestaltung der Lernumgebung/literacy rich environment

Lesecke:

Froggy's Best Christmas; Father Christmas Needs A Wee

Labeling/Displays:

Es könnte ein (in Kunst erstellter) Weihnachtsbaum aufgehängt und die Dekoration beschriftet werden.

Unterrichtseinheit: Back to school: timetable & subjects

Themenbereich nach Fachanforderungen: Let's get started / Back to school: my school day, time table and subjects; ordinary numbers

Analyse des Wortmaterials

Ausspracheschwierigkeiten:

math, philosophy, fifth, language, third

Ähnlichkeiten zum Deutschen:

math, philosophy

Schreibweise:

science - <*seienz>

language - <*längwitsch>

country - <*cantrie>

Grammatische Besonderheit:

Sprachen werden großgeschrieben, alle anderen Fächer klein

Verknüpfung mit anderen Wortfeldern / Spiralcurriculum

daily routine, days of the week, numbers

Strukturen/chunks:

- *Do you like (subject)? - Yes, I do. / No, I don't.*
- *On (day) we have got (subject) in the (number) lesson.*

Funktionale kommunikative Kompetenzen

Hörverstehen/Hör-Sehverstehen

SuS verstehen verstehen eingeführte Wörter und Satzstrukturen.

Sprechen

SuS können ihren Stundenplan auf Englisch vorstellen.

Lesen

SuS erkennen bekannte Wörter und Sätze.

Schreiben

SuS schreiben bekannte Wörter und Sätze ab.

Medienkompetenz anbahnen, durch z.B.

Online Recherche zu Schulen in Großbritannien oder in den USA

Bedeutsamer Inhalt/Interkulturelle Kompetenz

Schule (Fächer, Stundenplan, Schulalltag) in englischsprachigen Ländern und Deutschland vergleichen

Gestaltung der Lernumgebung/literacy rich environment

Lesecke:

Froggy Goes To School

Labeling/Displays:

Stundenplan auf English

Lernfortschritte evaluieren/dokumentieren

z.B. SuS Beobachtung, Sprachenportfolio, Aufnahme von Dialogen/chunks/Vokabeln mit dem Easi Speak Mikrofon, Interviews führen, class survey

Analyse des Wortmaterials

Ausspracheschwierigkeiten:

witch, wizard

Ähnlichkeiten zum Deutschen:

monster, spider, vampire, zombie

Schreibweise:

spider - <*speider>

vampire <*wampeier>

Verknüpfung mit anderen Wortfeldern / Spiralcurriculum

- *colours* – “What colour is your Halloween costume?”

Fächerübergreifendes Arbeiten möglich in:

- *Kunst* – Herstellung von Halloween Deko oder Kostümen; Halloween Bilder erstellen
- *Deutsch* – Gruselgeschichten schreiben; Gruselwortschatz

Strukturen/chunks:

- *What is your Halloween costume?*
- *My Halloween costume is (a) ...*
- *What colour is your Halloween costume?*
- *My Halloween costume is (colour).*
- *What is your favourite Halloween costume?*
- *My favourite Halloween costume is (a) ...*
- *Are you scared of ... ?*
- *Yes, I am. / No, I am not.*

Funktionale kommunikative Kompetenzen

Hörverstehen/Hör-Sehverstehen

- SuS verstehen eingeführte Wörter und Satzstrukturen.

Sprechen

- SuS wenden die eingeführten Wörter an und führen einen Dialog.

Lesen

- SuS erkennen bekannte Wörter und Sätze.
- SuS nutzen die eingeführten Wörter und Sätze des Dialogs als Unterstützung bei der Präsentation.

Schreiben

- SuS schreiben bekannte Wörter und Sätze ab.
- SuS schreiben die eingeführten Wörter und Dialogteile nach Vorbild ab.

Medienkompetenz anbahnen, durch z.B.

- Die chunks könnten auf dem iPad eingesprochen sein, sodass die Kinder sie sich beim Üben immer wieder anhören können.
- Recherche über Halloween in den USA

Bedeutsamer Inhalt/Interkulturelle Kompetenz

Das Thema Halloween hat für viele Kinder einen Lebensweltbezug. In den USA hat Halloween noch eine viel größere Bedeutung, als bei uns.

Gestaltung der Lernumgebung/literacy rich environment

- **Lesecke:** z.B. *Froggy's Halloween; Are you scared of a witch in your fridge?*
- **Labeling/Displays:** Bildkarten werden beschriftet und aufgehängt. Zusätzlich können Fotos von Halloween aus den USA aufgehängt werden.

Lernfortschritte evaluieren/dokumentieren

z.B. SuS Beobachtung, Sprachenportfolio, Aufnahme von Dialogen/chunks/Vokabeln mit dem Easi Speak Mikrofon

Analyse des Wortmaterials

Ausspracheschwierigkeiten:

breakfast

Ähnlichkeiten zum Deutschen:

morning, bed, wash, drink, brush, sleep

Schreibweise:

*eat - <*it>*

*night - <*neit>*

*bed - <*bett>*

Grammatische Besonderheit:

In the morning, at night, on Monday

Verknüpfung mit anderen Wortfeldern / Spiralcurriculum

*hobbies and sports, food and drinks, school day
(subjects)*

Fächerübergreifendes Arbeiten möglich in:

Mathe - Uhrzeiten

Sport - Spiel zu „What’s The Time, Mr. Wolf?“

Strukturen/chunks:

- *What time is it?/What’s the time?*
- *It’s (number) o’clock*
- *It’s half past (number)*
- *It’s quarter to (number)*
- *It’s quarter past (number)*
- *I (daily routine) at (number) o’clock*

Funktionale kommunikative Kompetenzen

Hörverstehen/Hör-Sehverstehen

SuS verstehen die Uhrzeiten.

SuS verstehen den Tagesablauf von anderen SuS.

Sprechen

SuS können die Uhrzeit angeben und danach fragen.

SuS können über den Tagesablauf sprechen und danach fragen.

Lesen

SuS erkennen bekannte Wörter und Sätze.

SuS lesen einen Tagesablauf.

Schreiben

SuS schreiben bekannte Wörter und Sätze ab.

SuS schreiben einen Tagesablauf.

Lernfortschritte evaluieren/dokumentieren

z.B. SuS Beobachtung, Sprachenportfolio, Aufnahme von Dialogen/chunks/Vokabeln mit dem Easi Speak Mikrofon, Tagesablauf monologisch vorstellen, Interviews führen

Medienkompetenz anbahnen, durch z.B.

Online Recherche zu Schulalltag in anderen Ländern, evtl. auch E-Mail Austausch

Bedeutsamer Inhalt/Interkulturelle Kompetenz

- Schultag in anderen englischsprachigen Ländern, Alltagsleben

Gestaltung der Lernumgebung/literacy rich environment

Leseecke: *What’s The Time, Mr. Wolf?* (Auch als eingesprochenes Buch bei YouTube)

Labeling/Displays: Eine Uhr kann aufgestellt werden und mit den passenden Wortkarten versehen werden; ein typischer Tagesablauf von z.B. dem Klassentier kann aufgehängt und beschriftet werden

Analyse des Wortmaterials

Das Thema kann auf verschiedene Weisen in den Englischunterricht integriert werden.

Es bietet sich an, dieses Thema am Ende von Klasse 4 durchzuführen. So können möglichst viele Themen spiralcurricular aufgegriffen werden.

Das verwendete Wortmaterial ist demnach sehr von dem Vorwissen der jeweiligen Lerngruppe abhängig.

Verknüpfung mit anderen Wortfeldern / Spiralcurriculum

colours, numbers, pets, food and drinks, school things, clothes, toys

Fächerübergreifendes Arbeiten möglich in:

- *Sachunterricht* – Nachhaltigkeit; Herstellungsabläufe
- *Philosophie* - Konsumverhalten
- *Mathe* – Geld

Strukturen/chunks:

- *Where can I buy ... ?*
- *You can buy ... at the ...*
- *(How) Can I help you?*
- *(Yes, please) I'm looking for ...*
- *No, thank you.*
- *I need a minute.*
- *How much is it / is the ...?*
- *It / The ... is ... pounds/pence.*

Funktionale kommunikative Kompetenzen

Hörverstehen/Hör-Sehverstehen

- SuS verstehen eingeführte Wörter und Satzstrukturen.

Sprechen

- SuS wenden die eingeführten Wörter an und führen einen Dialog.

Lesen

- SuS erkennen bekannte Wörter und Sätze.
- SuS nutzen die eingeführten Wörter und Sätze des Dialogs als Unterstützung bei der Präsentation.

Schreiben

- SuS schreiben bekannte Wörter und Sätze ab.
- SuS schreiben die eingeführten Wörter und Dialogteile nach Vorbild ab.

Medienkompetenz anbahnen, durch z.B.

- Die chunks könnten auf dem iPad eingesprochen sein, sodass die Kinder sie sich beim Üben immer wieder anhören können.

Bedeutsamer Inhalt/Interkulturelle Kompetenz

Das Thema Einkaufen für die Kinder einen Lebensweltbezug. Vor allem im Urlaub, z.B. im englischsprachigen Raum ist es ein wichtiger Bestandteil der Kommunikation. Es kann auf die verschiedenen Währungen in verschiedenen Ländern eingegangen werden.

Gestaltung der Lernumgebung/literacy rich environment

- **Leseecke:** z.B. *Something Good*
- **Labeling/Displays:** Verschiedene Läden werden aufgestellt. Die Kinder bringen passende Materialien zum spielerischen Verkaufen mit.

Lernfortschritte evaluieren/dokumentieren

z.B. SuS Beobachtung, Sprachenportfolio, Aufnahme von Dialogen/chunks/Vokabeln mit dem Easi Speak Mikrofon

Analyse des Wortmaterials

Ausspracheschwierigkeiten:

thunderstorm, thunder

Ähnlichkeiten zum Deutschen:

windy, warm

Schreibweise:

Da es sich beim Wortmaterial um Adjektive handelt, enden die meisten Wörter auf <-y>. Vom Deutschen ausgehend, könnte die Annahme entstehen, dass sie auf <-i> enden.

Verknüpfung mit anderen Wortfeldern / Spiralcurriculum

- *clothes* – “What are you wearing when it’s ...?”
- *months and seasons* – “What’s the weather like in ...?”

Fächerübergreifendes Arbeiten möglich in:

- *Sachunterricht* – Wetter

Strukturen/chunks:

- *What is the weather like (today)?*
- *(Today) it is ...*
- *What is the weather like in (season/month)?*
- *(In ...) It is ...*

Wetterbericht:

- *Hi, this is (name) with the weather report from (city). Today it is ... and ...*
- *Extra: Don’t forget your (e.g. sunscreen, umbrella) / Put on your (e.g. boots, raincoat).*

Funktionale kommunikative Kompetenzen

Hörverstehen/Hör-Sehverstehen

- SuS verstehen eingeführte Wörter und Satzstrukturen.

Sprechen

- SuS wenden die eingeführten Wörter an und führen einen Dialog.
- SuS präsentieren einen Wetterbericht.

Lesen

- SuS erkennen bekannte Wörter und Sätze.
- SuS nutzen die eingeführten Wörter und Sätze des Dialogs als Unterstützung bei der Präsentation.

Schreiben

- SuS schreiben bekannte Wörter und Sätze ab.
- SuS schreiben die eingeführten Wörter und Dialogteile

Medienkompetenz anbahnen, durch z.B.

- Die chunks könnten auf dem iPad eingesprochen sein, sodass die Kinder sie sich beim Üben immer wieder anhören können.
- SuS filmen ihren Wetterbericht

Bedeutsamer Inhalt/Interkulturelle Kompetenz

Das Thema Wetter hat für Kinder einen Lebensweltbezug. Es ist in vielen Ländern ein gängiges Thema für *Small Talk*. Es ist daher wichtig, um in einem anderen Land auf Englisch Gespräche führen zu können.

Gestaltung der Lernumgebung/literacy rich environment

- **Labeling/Displays:** Bildkarten werden beschriftet und aufgehängt. Wenn ein Klassenkalender genutzt wird, kann dieser um englische Karten zum Wetter erweitert werden.

Lernfortschritte evaluieren/dokumentieren

z.B. SuS Beobachtung, Sprachenportfolio, Aufnahme von Dialogen/chunks/Vokabeln mit dem Easi Speak Mikrofon

Analyse des Wortmaterials

Ähnlichkeiten zum Deutschen:

tomato, broccoli, carrot, aubergine

Schreibweise:

cheese – <*tschies>

ham – <*häm>

mushroom – <*muschrüm>

broccoli – <*broccoli>

Unregelmäßigkeiten in der Pluralform:

tomatoes – <*tomatos>

Verknüpfung mit anderen Wortfeldern / Spiralcurriculum

- *colours*
- *numbers*
- *At the restaurant*
- *At the market*

Fächerübergreifendes Arbeiten möglich in:

- *Sachunterricht* – Ernährung
- *Mathe* – Auf dem Markt einkaufen und bezahlen

Strukturen/chunks:

- *What's your favourite vegetable?*
- *My favourite vegetable is ...*
- *What have you got (in your basket)?*
- *I have got ... (in my basket).*
- *How can I help you?*
- *Can I have ..., please?*
- *How much is it?*

Funktionale kommunikative Kompetenzen

Hörverstehen/Hör-Sehverstehen

- SuS verstehen eingeführte Wörter und Satzstrukturen.

Sprechen

- SuS wenden die eingeführten Wörter an und führen einen Dialog.

Lesen

- SuS erkennen bekannte Wörter und Sätze.
- SuS nutzen die eingeführten Wörter und Sätze des Dialogs als Unterstützung bei der Präsentation.

Schreiben

- SuS schreiben bekannte Wörter und Sätze ab.
- SuS schreiben die eingeführten Wörter und Dialogteile nach Vorbild ab.

Medienkompetenz anbahnen, durch z.B.

- Die chunks könnten auf dem iPad eingesprochen sein, sodass die Kinder sie sich beim Üben immer wieder anhören können.

Bedeutsamer Inhalt/Interkulturelle Kompetenz

Das Thema Gemüse für die Kinder einen Lebensweltbezug. Sie begegnen ihnen täglich, egal ob zu Hause, in der Schule oder im Supermarkt. Darüber hinaus bietet das Thema zahlreiche Möglichkeiten für spielerische und multisensorische Lernaktivitäten, etwa durch das Probieren.

Gestaltung der Lernumgebung/literacy rich environment

- **Lesecke:** z.B. *Ketchup On Your Cornflakes*
- **Labeling/Displays:** Stoffgemüse wird gemeinsam mit Wortkarten aufgestellt.

Lernfortschritte evaluieren/dokumentieren

z.B. SuS Beobachtung, Sprachenportfolio, Aufnahme von Dialogen/chunks/Vokabeln mit dem Easi Speak Mikrofon

Analyse des Wortmaterials

Ausspracheschwierigkeiten:

giraffe, kangaroo, penguin

Ähnlichkeiten zum Deutschen:

crocodile, elephant, giraffe, zebra, kangaroo, camel, penguin, tiger, dolphin

Schreibweise:

crocodile - <*krokodeil>

camel - <*kamel>

tiger - <*teiger>

Verknüpfung mit anderen Wortfeldern / Spiralcurriculum

- *colours, numbers, body parts*

Fächerübergreifendes Arbeiten möglich in:

- *Philosophie* – Warum sollten Tiere nicht eingesperrt sein? Können Tiere Freunde sein?
- *Sachunterricht* – wilde Tiere; Afrika
- *Deutsch* – Steckbriefe zu Zootieren schreiben; Briefe schreiben (an einen Zoo)

Strukturen/chunks:

- *What's your favourite wild animal?*
- *My favourite wild animal is a ...*
- *Have you got a [body part]?*
- *Yes, I have got a ... / No, I haven't got a ...*
- *Can you [movement]?*
- *Yes, I can. / No, I can't.*
- *Are you a ... ?*
- *Yes, I am a ... / No, I am not a ...*

Funktionale kommunikative Kompetenzen

Hörverstehen/Hör-Sehverstehen

- SuS verstehen eingeführte Wörter und Satzstrukturen.

Sprechen

- SuS wenden die eingeführten Wörter an und führen einen Dialog.

Lesen

- SuS erkennen bekannte Wörter und Sätze.
- SuS nutzen die eingeführten Wörter und Sätze des Dialogs als Unterstützung bei der Präsentation.

Schreiben

- SuS schreiben bekannte Wörter und Sätze ab.
- SuS schreiben die eingeführten Wörter und Dialogteile nach Vorbild ab.

Lernfortschritte evaluieren/dokumentieren

z.B. SuS Beobachtung, Sprachenportfolio, Aufnahme von Dialogen/chunks/Vokabeln mit dem Easi Speak Mikrofon

Medienkompetenz anbahnen, durch z.B.

- Die chunks könnten auf dem iPad eingesprochen sein, sodass die Kinder sie sich beim Üben immer wieder anhören können.

Bedeutsamer Inhalt/Interkulturelle Kompetenz

Das Thema wilde Tiere hat für die Kinder einen Lebensweltbezug. Viele Kinder haben bereits Zoos besucht. Die Kinder können durch eine virtuelle Safari in ein ausgewähltes afrikanisches Land reisen und hier etwas über die jeweilige Kultur erfahren.

Gestaltung der Lernumgebung/literacy rich environment

- **Lesecke:** z.B. *Dear Zoo*

- **Labeling/Displays:** Schleichtiere werden gemeinsam mit Wortkarten aufgestellt. Zusätzlich kann eine Karte von Afrika aufgehängt werden. Das jeweilige Land, das virtuell bereist wird, kann gekennzeichnet werden.

Analyse des Wortmaterials

In diesem Thema geht es darum, das Vorwissen der Kinder zu aktivieren. Gemeinsam mit den Kindern werden bekannte englische Wörter gesammelt. Dadurch soll den Kindern bewusst gemacht werden, dass die englische Sprache bereits eine Rolle in ihrem Alltag spielt, z.B. durch Anglizismen.

Strukturen/chunks:

- *Good morning.*
- *Hello.*
- *What's your name?*
- *How are you?*
- *I'm fine.*
- *Thank you.*

Medienkompetenz anbahnen, durch z.B.

- Die chunks könnten auf dem iPad eingesprochen sein, sodass die Kinder sie sich beim Üben immer wieder anhören können.
- Nachschlagen von Schreibweisen in einem digitalen Wörterbuch, um das Vorwissen zu sammeln

Verknüpfung mit anderen Wortfeldern / Spiralcurriculum

Hier werden die Grundlagen für alle weiteren Einheiten geschaffen. Vor allem die ritualisierten Abläufe werden hier eingeübt.

Funktionale kommunikative Kompetenzen

Hörverstehen/Hör-Sehverstehen

- SuS verstehen eingeführte Wörter und Satzstrukturen.

Sprechen

- SuS wenden die eingeführten Wörter an.

Lesen

- SuS erkennen bekannte Wörter und Sätze.

Schreiben

- SuS schreiben bekannte Wörter und Sätze ab.

Bedeutsamer Inhalt/Interkulturelle Kompetenz

Dadurch, dass die englische Sprache im Alltag präsent ist, findet ein Lebensweltbezug statt. Die Kinder erfahren, dass nicht alle englisch klingenden Wörter (z.B. *Handy*) auch im englischsprachigen Raum dasselbe bedeuten.

Fächerübergreifendes Arbeiten möglich in:

- *Deutsch* – Rechtschreibtraining zu Fremd- und Merkwörtern

Gestaltung der Lernumgebung/literacy rich environment

- **Lesecke:** z.B. *Englisches Bild-Wörterbuch*
- **Labeling/Displays:** Erste Satzstrukturen und *classroom phrases* werden visualisiert.

Lernfortschritte evaluieren/dokumentieren

z.B. SuS Beobachtung, Sprachenportfolio, Aufnahme von Dialogen/chunks/Vokabeln mit dem Easi Speak Mikrofon

Analyse des Wortmaterials

Ausspracheschwierigkeiten:

dog vs. duck

Ähnlichkeiten zum Deutschen:

cat, chicken (bekannt)

Schreibweise:

*chicken - <*tschicken>*

*rabbit - <*räbbit>*

Grammatische Besonderheit:

Pluralformen: sheep, mouse-mice

Verknüpfung mit anderen Wortfeldern / Spiralcurriculum

numbers, colours, body parts

Fächerübergreifendes Arbeiten möglich in:

Kunst - Eine eigene Farm gestalten

Sachunterricht - Bauernhoftiere

Strukturen/chunks:

- *What's your favorite farm animal?*
- *How many (farm animals) can you see? - I can see (farm animals).*
- *My farm animal has got (number) (body part).*

Funktionale kommunikative Kompetenzen

Hörverstehen/Hör-Sehverstehen

SuS verstehen Beschreibung/ Anzahl der *farm animals* der anderen SuS.

Sprechen

SuS beschreiben/ zählen verschiedene *farm animals*.

Lesen

SuS erkennen bekannte Wörter und Sätze.

Schreiben

SuS schreiben bekannte Wörter und Sätze ab.

Lernfortschritte evaluieren/dokumentieren

z.B. SuS Beobachtung, Sprachenportfolio, Aufnahme von Dialogen/chunks/Vokabeln mit dem Easi Speak Mikrofon, Interviews führen, class survey, Rätsel erstellen

Medienkompetenz anbahnen, durch z.B.

Digitale Rätsel über Farm animals erstellen,
Suchbild/ Wimmelbild erstellen

Bedeutsamer Inhalt/Interkulturelle Kompetenz

Bauernhoftiere sind für viele Kinder interessant
und haben daher einen Lebensweltbezug.

Gestaltung der Lernumgebung/literacy rich environment

Lesecke:

Snore

Labeling/Displays:

Schleichtiere beschriften

Analyse des Wortmaterials

Ausspracheschwierigkeiten:

budgie, turtle

Ähnlichkeiten zum Deutschen:

snail, hamster, fish, mouse

Schreibweise:

*guinea pig - <*ginniepig>*

Grammatische Besonderheit:

Plural: mouse, fish

Verknüpfung mit anderen Wortfeldern / Spiralcurriculum

numbers

colours

body parts

food and drink

Fächerübergreifendes Arbeiten möglich in:

- Sachunterricht - Haustiere

Strukturen/chunks:

- *What's your favorite pet? - My favorite pet is ...*
- *Do you have a pet? - Yes, I have a .../ No, I don't*
- *Do you have a (pet)? - Yes, I do/ No, I don't*
- *Do you like ...? - Yes, I do/ No, I don't*
- *My pet has got (number) (body part)*
- *My pet lives (habitat)*
- *My pet eats (food)*

Funktionale kommunikative Kompetenzen

Hörverstehen/Hör-Sehverstehen

SuS verstehen die eingeführten Wörter und *chunks* zur Beschreibung eines Haustiers.

Sprechen

SuS können Haustiere benennen und andere Personen danach fragen. Sie können nach verschiedenen Merkmalen der Haustiere fragen und diese beschreiben.

Lesen

SuS erkennen bekannte Wörter und Sätze.

Schreiben

SuS schreiben bekannte Wörter und Sätze ab.

Lernfortschritte evaluieren/dokumentieren

z.B. SuS Beobachtung, Sprachenportfolio, Aufnahme von Dialogen/chunks/Vokabeln mit dem Easi Speak Mikrofon, Interviews führen, class survey, Steckbrief erstellen

Medienkompetenz anbahnen, durch z.B.

Steckbrief digital erstellen

Bedeutsamer Inhalt/ Interkulturelle Kompetenz

- emotionaler Lebensweltbezug
- Landestypische Haustiere in anderen englischsprachigen Ländern

Gestaltung der Lernumgebung/literacy rich environment

Leseecke: *Flip Flap Pets*

Labeling/Displays:

Haustiere (Bilder, Figuren) beschriftet ausstellen